

O‘ZBEKISTON QONUNCHILIGI TAHLILI

ILMIY-TAHLILIY JURNAL
2026-YIL MAXSUS SON

ОБЗОР ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА УЗБЕКИСТАНА

НАУЧНО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
2026 ГОД СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

UZBEKISTAN LAW REVIEW

SCIENTIFIC ANALYTICAL JOURNAL
2026 SPECIAL ISSUE

VOLUME 3 / SPECIAL ISSUE / 2026

DOI: 10.51788/TSUL.UZLAWREV.3.SI.

ISSN 2181-8118

DOI: 10.51788/TSUL.UZLAWREV.



MUASSIS: TOSHKENT DAVLAT YURIDIK UNIVERSITETI

“O‘zbekiston qonunchiligi tahlili” ilmiy-tahliliy jurnali O‘zbekiston matbuot va axborot agentligi tomonidan 2014-yil 21-iyulda 02-0074-sonli guvohnoma bilan davlat ro‘yxatidan o‘tkazilgan.

Jurnal O‘zbekiston Respublikasi si Fanlar akademiyasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasi jurnallari ro‘yxatiga kiritilgan.

Mualliflik huquqlari Toshkent davlat yuridik universitetiga tegishli. Barcha huquqlar himoyalangan. Jurnal materiallaridan foydalanish, tarqatish va ko‘paytirish muassis ruxsati bilan amalga oshiriladi.

Nashr bo‘yicha mas‘ul:
O. Choriyev

Muharrirlar:
E. Mustafayev, Y. Yarmolik,
M. Sharifova, Sh. Beknazarova,
X. Yuldasheva, F. Usmonova,
K. Abduvaliyeva, E. Sharipov

Musahhih:
M. Tursunov

Texnik muharrir:
U. Sapayev

Dizayner:
D. Rajapov

Tahririyat manzili:
100047. Toshkent shahar,
Sayilgoh ko‘chasi, 35.
Tel.: (0371) 233-66-36 (1169)

Veb-sayt: lawreview.uz
E-mail: uzlawreview@tsul.uz

Nashriyot litsenziyasi
№ 174625, 29.11.2023-y.

Jurnal 2026-yil 26-avgustda bosmaxonaga topshirildi.
Qog‘oz bichimi: A4.
Shartli bosma tabog‘i: 13,2.
Adadi: 100. Buyurtma: № 82.

Bosmaxona litsenziyasi
29.11.2023 № 174626

TDYU bosmaxonasida chop etildi.
Bosmaxona manzili:
100047. Toshkent shahri,
Sayilgoh ko‘chasi, 37.

© Toshkent davlat yuridik universiteti

TAHRIR HAY'ATI

BOSH MUHARRIR

S. Gulyamov – Toshkent davlat yuridik universiteti Huquq va texnologiyalar sho‘basi professori, yuridik fanlar doktori

TAHRIR HAY'ATI A'ZOLARI

I. Rustambekov – Toshkent davlat yuridik universiteti O‘quv ishlari bo‘yicha prorektori, yuridik fanlar doktori, professor – bosh muharrir o‘rinbosari

Sh. Xo‘jayev – Toshkent davlat yuridik universiteti Intellektual mulk huquqi sho‘basi mudiri, yuridik fanlar bo‘yicha falsafa doktori – mas‘ul muharrir

O. Oqyulov – Toshkent davlat yuridik universiteti Fuqarolik huquqi sho‘basi professori, yuridik fanlar doktori

A. Ener – Turkiyaning Anqara Haci Bayram universiteti dotsenti, Energetika nizolari arbitraj markazi bosh kotibi o‘rinbosari, yuridik fanlar doktori

M. Bungenberg – Saarlend universiteti Yevropa instituti direktori, yuridik fanlar doktori

S. Tatar – Turkiyaning Anqara Yildirim Boyazid universiteti professori, yuridik fanlar doktori

J. Peeroo – Sarbonna universiteti professori, “Stone 36” yuridik firmasi advokati, yuridik fanlar doktori

B. Musayev – Toshkent davlat yuridik universiteti Biznes huquqi va sud himoyasi fakulteti dekani, yuridik fanlar doktori, professor

Sh. Saydullayev – Toshkent davlat yuridik universiteti Davlat va huquq sho‘basi professori, yuridik fanlar nomzodi

D. Habibullayev – Toshkent davlat yuridik universiteti Fuqarolik protsessual va iqtisodiy protsessual huquqi sho‘basi mudiri, yuridik fanlar doktori, professor

S. Bozorov – Toshkent davlat yuridik universiteti Xalqaro xususiy huquq sho‘basi professori, yuridik fanlar doktori

I. Bekov – Toshkent davlat yuridik universiteti Konstitutsiyaviy huquq sho‘basi mudiri, yuridik fanlar doktori, professor

V. Ergashev – O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Qonunchilik va huquqiy siyosat instituti direktor o‘rinbosari, yuridik fanlar doktori, professor

Sh. Joldasova – O‘zbekiston Respublikasi Oliy Majlisi huzuridagi Qonunchilik muammolari va parlament tadqiqotlari instituti bosh ilmiy xodimi, yuridik fanlar bo‘yicha falsafa doktori

O. Xazratqulov – Toshkent davlat yuridik universiteti Xalqaro xususiy huquq sho‘basi mudiri, yuridik fanlar nomzodi, professor

D. Suyunova – Toshkent davlat yuridik universiteti Jinoyat-protsessual huquqi sho‘basi professori, yuridik fanlar doktori

D. Maxkamov – Toshkent davlat yuridik universiteti Ommaviy huquq fakulteti dekani, professor, yuridik fanlar doktori

D. Babadjanova – Toshkent davlat yuridik universiteti Fuqarolik huquqi sho‘basi professori v.b., yuridik fanlar doktori

A. Matmurotov – Toshkent davlat yuridik universiteti Sud hokimiyati, advokatura va huquqni muhofaza qiluvchi organlar sho‘basi mudiri, yuridik fanlar bo‘yicha falsafa doktori, dotsent

E. Rahmatov – Toshkent davlat yuridik universiteti Xalqaro huquq va qiyosiy huquqshunoslik fakulteti dekani, yuridik fanlar bo‘yicha falsafa doktori, dotsent

M. Turdialiyev – O‘zbekiston Respublikasi Adliya vazirligi Yuridik ta‘lim va sud-ekspertiza boshqarmasi boshlig‘i o‘rinbosari, yuridik fanlar bo‘yicha falsafa doktori

**УЧРЕДИТЕЛЬ: ТАШКЕНТСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЮРИДИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

Научно-аналитический журнал «Обзор законодательства Узбекистана» зарегистрирован Агентством печати и информации Узбекистана 21 июля 2014 года с удостоверением № 02-0074.

Журнал включён в перечень журналов Высшей аттестационной комиссии при Академии наук Республики Узбекистан.

Авторские права принадлежат Ташкентскому государственному юридическому университету. Все права защищены. Использование, распространение и воспроизведение материалов журнала осуществляется с разрешения учредителя.

Реализуется по договорной цене.

Ответственный за выпуск:
О. Чориев

Редакторы:

Э. Мустафаев, Е. Ярмолик,
М. Шаринова, Ш. Бекназарова,
Х. Юлдашева, Ф. Усмонова,
К. Абдувалиева, Э. Шарипов

Корректор:

М. Турсунов

Технический редактор:

У. Сапаев

Дизайнер:

Д. Ражапов

Адрес редакции:

100047. Город Ташкент,
улица Сайилгох, 35.
Тел.: (0371) 233-66-36 (1169)

Веб-сайт: lawreview.uz

E-mail: uzlawreview@tsul.uz

Издательская лицензия

от 29.11.2023 № 174625.

Журнал передан в типографию
26.08.2026.

Формат бумаги: А4.

Усл. п. л. 13,2. Тираж: 100 экз.

Номер заказа: 82.

Лицензия типографии

от 29.11.2023 № 174626

Отпечатано в типографии
Ташкентского государственного
юридического университета.
100047, г. Ташкент,
ул. Сайилгох, дом 37.

© Ташкентский государственный
юридический университет

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

С. Гулямов – профессор сектора права и технологий Ташкентского государственного юридического университета, доктор юридических наук

ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ

И. Руспимбеков – проректор Ташкентского государственного юридического университета по учебной работе, доктор юридических наук, профессор – заместитель главного редактора

Ш. Хужаев – заведующий сектором права интеллектуальной собственности Ташкентского государственного юридического университета, доктор философии по юридическим наукам – ответственный редактор

О. Окюлов – профессор сектора гражданского права Ташкентского государственного юридического университета, доктор юридических наук

А. Энер – доцент Университета Анкары Хаджи Байрам (Турция), заместитель генерального секретаря Арбитражного центра по энергетическим спорам, доктор права

М. Бунгенберг – директор Европейского института Саарского университета, доктор права

С. Тапир – профессор Университета Анкары Йылдырым Беязит (Турция), доктор права

Ж. Пироо – профессор Сорбоннского университета, адвокат юридической фирмы Stone 36, доктор права

Б. Мусаев – декан факультета бизнес-права и судебной защиты Ташкентского государственного юридического университета, доктор юридических наук, профессор

Ш. Сайдуллаев – профессор сектора теории государства и права Ташкентского государственного юридического университета, кандидат юридических наук, профессор

Д. Хабибуллаев – заведующий кафедрой гражданского процессуального и экономического процессуального права Ташкентского государственного юридического университета, доктор юридических наук, профессор

С. Бозоров – профессор сектора международного частного права Ташкентского государственного юридического университета (Registrar's Office), доктор юридических наук

И. Беков – заведующий сектором конституционного права Ташкентского государственного юридического университета, доктор юридических наук, профессор

В. Эргашев – заместитель директора Института законодательства и правовой политики при Президенте Республики Узбекистан, доктор юридических наук, профессор

Ш. Джолдасова – ведущий научный сотрудник Института проблем законодательства и парламентских исследований при Олий Мажлисе Республики Узбекистан, доктор философии по юридическим наукам

О. Хазраткулов – заведующий сектором международного частного права Ташкентского государственного юридического университета, кандидат юридических наук, профессор

Д. Суюнова – профессор сектора уголовно-процессуального права Ташкентского государственного юридического университета, доктор юридических наук

Д. Махкамов – декан факультета публичного права Ташкентского государственного юридического университета, доктор юридических наук, профессор

Д. Бабаджанова – и.о. профессора сектора гражданского права Ташкентского государственного юридического университета, доктор юридических наук

А. Матмуротов – заведующий сектором судебной власти, адвокатуры и правоохранительных органов Ташкентского государственного юридического университета, доктор философии по юридическим наукам

Э. Рахматов – декан факультета частного права и сравнительного правоведения Ташкентского государственного юридического университета по делам молодёжи и духовно-просветительской работе, доктор философии по юридическим наукам, доцент

М. Турдалиев – заместитель начальника управления юридического образования и судебной экспертизы Министерства юстиции Республики Узбекистан, доктор юридических наук, доктор философии по юридическим наукам

**FOUNDER: TASHKENT STATE
UNIVERSITY OF LAW**

"Uzbekistan Law Review" scientific and analytical journal was registered by Press and Information Agency of Uzbekistan on July 21, 2014, with certificate number 02-0074.

The journal is included in the list of journals of the Supreme Attestation Commission under Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan

Copyright belongs to Tashkent State University of Law. All rights reserved. Use, distribution and reproduction of materials of the journal are carried out with the permission of the founder.

Agreed-upon price.

Publication Officer:
O. Choriev

Editors:
E. Mustafaev, E. Yarmolik,
M. Sharifova, Sh. Beknazarova,
Kh. Yuldasheva, F. Usmonova,
K. Abduvalieva, E. Sharipov

Proofreader:
M. Tursunov

Technical editor:
U. Sapaev

Designer:
D. Rajapov

Publishing department address:
100047. Tashkent city,
Sayilgoh street, 35.
Phone: (0371) 233-66-36 (1169)

Website: lawreview.uz
E-mail: uzlawreview@tsul.uz

Publishing license
№ 174625, 29.11.2023.

The journal is submitted to the
Printing house on 26.08.2026.
Paper size: A4.
Cond.p.f: 13,2.
Units: 100. Order: № 82.

Printing house license
№ 174626, 29.11.2023.

Published in the Printing house of
Tashkent State University of Law.
100047. Tashkent city,
Sayilgoh street, 37.

© Tashkent State University of Law

EDITORIAL BOARD
EDITOR-IN-CHIEF

S. Gulyamov – Professor of the Department of Law and Technologies of Tashkent State University of Law, Doctor of Law

MEMBERS OF THE EDITORIAL BOARD

I. Rustambekov – Deputy Rector for Academic Affairs of Tashkent State University of Law, Doctor of Law, Professor - Deputy Editor-in-Chief

Sh. Khujaev – Head of the Department of Intellectual Property Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Philosophy (PhD) in Law - Executive Editor

O. Okyulov – Professor of the Department of Civil Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Law

A. Ener – Associate Professor of Ankara Haci Bayram University, Turkey, Deputy Secretary General of the Center for Arbitration of Energy Disputes, Doctor of Law

M. Bungenberg – Director of the European Institute of Saarland University, Doctor of Law

S. Tatar – Professor of Ankara Yıldırım Bayezid University, Turkey, Doctor of Law

J. Peeroo – Professor of the University of Sorbonne, lawyer of the law firm Stone 36, Doctor of Law

B. Musaev – Dean of the Faculty of Business Law and Judicial Protection of Tashkent State University of Law, Doctor of Law, Professor

Sh. Saydullaev – Professor of the Department of Theory of State and Law of Tashkent State University of Law, Candidate of Legal Sciences

D. Habibullaev – Head of the Department of Civil Procedural and Economic Procedural Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Law, Professor

S. Bozorov – Professor of the Department of Private International Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Law

I. Bekov – Head of the Department of Constitutional Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Law, Professor

V. Ergashev – Deputy Director of the Institute of Legislation and Legal Policy under the President of the Republic of Uzbekistan, Doctor of Law, Professor

Sh. Joldasova – Chief Research Fellow of the Institute of Legislation Problems and Parliamentary Research under the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan, Doctor of Philosophy (PhD) in Law

O. Khazratkulov – Head of the Department of Private International Law of Tashkent State University of Law, Candidate of Legal Sciences, Professor

D. Suyunova – Professor of the Department of Criminal Procedure Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Law

D. Mahkamov – Dean of the Faculty of Public Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Law, Professor

D. Babadjanova – Acting Professor of the Department of Civil Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Law

A. Matmurotov – Head of the Department of Judiciary, Advocacy and Law Enforcement Agencies of Tashkent State University of Law, Doctor of Philosophy (PhD) in Law, Associate Professor

E. Rahmatov – Dean of the Faculty of International Law and Comparative Law of Tashkent State University of Law, Doctor of Philosophy (PhD) in Law, Associate Professor

M. Turdialiye – Deputy Head of the Department of Legal Education and Forensic Examination of the Ministry of Justice of the Republic of Uzbekistan, Doctor of Philosophy (PhD) in Law

MUNDARIJA

12.00.02 – KONSTITUTSIYAVIY HUQUQ. MA'MURIY HUQUQ. MOLIYA VA BOJXONA HUQUQI

- 8 **LI ADIK ALEKSANDROVICH**
Moliyaviy sanksiyalar bo'yicha nizolar yuzasidan ma'muriy sud ishlarini yuritish muammolari
- 18 **JURAYEV SHERZOD YULDASHEVICH**
Bandlik sohasidagi ommaviy-huquqiy nizolarni ma'muriy sudlarda ko'rib chiqishning o'ziga xos xususiyatlari
- 27 **G'OZIYEV KOZIMBEK JOVLONBEKOVICH**
Oliy ta'lim tashkilotlari faoliyatini tartibga solish va boshqarishning nazariy-huquqiy asoslari
- 34 **AVEZOVA ELEONORA PARAXATOVNA**
O'zbekiston Respublikasi ma'muriy organlari tomonidan ma'muriy ixtiyoriylik (diskretion vakolat)ni amalga oshirish ustidan sud nazorati
- 42 **NAZAROV O'TKIR ERKINOVICH**
Yevropa Ittifoqi davlatlarida ma'muriy tartib-taomillar institutining rivojlanish tendensiyalari va istiqbollari

12.00.03 – FUQAROLIK HUQUQI. TADBIRKORLIK HUQUQI. OILA HUQUQI. XALQARO XUSUSIY HUQUQ

- 56 **RAHMONOV OTABEK QO'CHQOR O'G'LI**
Korporativ huquq subyektlarini ixtiyoriy usulda qayta tashkil etishning nazariy va amaliy muammolari

12.00.06 – TABIIY RESURSLAR HUQUQI. AGRAR HUQUQ. EKOLOGIK HUQUQ

- 62 **NARZULLAYEV OLIM XOLMAMATOVICH**
Iqlim o'zgarishi sharoitida "yashil" ish o'rinlari va yoshlar ta'limini uyg'unlashtirish: O'zbekiston tajribasi
- 76 **MAMAYUSUPOV OYATBEK A'ZAMJON O'G'LI, JUMASHEV BEXRUZ ALISHEROVICH**
Ekologiyani muhofaza qilishda nodavlat notijorat tashkilotlarining faoliyati: O'zbekiston va Xitoy tajribasi

12.00.08 – JINOYAT HUQUQI. JINOYAT-IJROIYA HUQUQI

- 84 **ZOILBOYEV JAVLON KARIMJON O'G'LI, BERDIQULOVA DIYORA DONIYOR QIZI**
Ijtimoiy tarmoqlarda kiberbulling (kiberzo'ravonlik) va huquqiy javobgarlik

12.00.10 – XALQARO HUQUQ

- 93 **IBODULLAYEV SAYIDKOMIL BEKPO'LAT O'G'LI**
Ko'p tomonlamalikdan bir tomonlamalikka: JST huquqiy tizimi inqirozi va uning Markaziy Osiyodagi mintaqaviy savdoga ta'siri

HUQUQNI SOHALARARO TADQIQ ETISH

- 104 **RAMAZONOV NODIR NORMURODOVICH**
Sofoklning "Antigona" tragediyasida tabiiy va pozitiv huquq o'rtasidagi kurashning badiiy talqini
- 109 **BOZOROVA NASIBA PO'LOTJONOVNA**
Yuridik ta'limda Komil Sindarovning "Qimmatga tushgan xato" qissasini o'qitish

СОДЕРЖАНИЕ

12.00.02 – КОНСТИТУЦИОННОЕ ПРАВО. АДМИНИСТРАТИВНОЕ ПРАВО. ФИНАНСОВОЕ И ТАМОЖЕННОЕ ПРАВО

- 8 **ЛИ АДИК АЛЕКСАНДРОВИЧ**
Проблемы административного судопроизводства по спорам о финансовых санкциях
- 18 **ЖУРАЕВ ШЕРЗОД ЮЛДАШЕВИЧ**
Особенности рассмотрения публично-правовых споров в сфере занятости в административных судах
- 27 **ГОЗИЕВ КОЗИМБЕК ЖОВЛОНБЕКОВИЧ**
Теоретико-правовые основы регулирования и управления деятельностью высших образовательных организаций
- 34 **АВЕЗОВА ЭЛЕОНОРА ПАРАХАТОВНА**
Судебный контроль за осуществлением административного усмотрения (дискреционного полномочия) административными органами Республики Узбекистан
- 42 **НАЗАРОВ УТКИР ЭРКИНОВИЧ**
Тенденции и перспективы развития института административных процедур в европейских государствах

12.00.03 – ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО. ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЕ ПРАВО. СЕМЕЙНОЕ ПРАВО. МЕЖДУНАРОДНОЕ ЧАСТНОЕ ПРАВО

- 56 **РАХМОНОВ ОТАБЕК КУЧКОР УГЛИ**
Теоретические и практические проблемы добровольной реорганизации субъектов корпоративного права

12.00.06 – ПРИРОДОРЕСУРСНОЕ ПРАВО. АГРАРНОЕ ПРАВО. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРАВО

- 62 **НАРЗУЛЛАЕВ ОЛИМ ХОЛМАМатовИЧ**
Соответствие «зелёных» рабочих мест и образования молодёжи в условиях изменения климата: опыт Узбекистана
- 76 **МАМАЮСУПОВ ОЯТБЕК АЪЗАМЖОН УГЛИ, ЖУМАШЕВ БЕХРУЗ АЛИШЕРОВИЧ**
Деятельность негосударственных некоммерческих организаций в сфере охраны окружающей среды: опыт Узбекистана и Китая

12.00.08 – УГОЛОВНОЕ ПРАВО. УГОЛОВНО-ИСПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРАВО

- 84 **ЗОИЛБОВЕВ ЖАВЛОН КАРИМЖОН УГЛИ, БЕРДИКУЛОВА ДИЁРА ДОНИЁР КИЗИ**
Кибербуллинг (кибернасилие) в социальных сетях и юридическая ответственность

12.00.10 – МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО

- 93 **ИБОДУЛЛАЕВ САЙИДКОМИЛ БЕКПУЛАТ УГЛИ**
От многосторонности к односторонности: кризис правовой системы ВТО и его последствия для региональной торговли в Центральной Азии

МЕЖОТРАСЛЕВОЕ ИЗУЧЕНИЕ ПРАВА

- 104 **РАМАЗОНОВ НОДИР НОРМУРодовИЧ**
Художественная интерпретация противостояния естественного и позитивного права в трагедии Софокла «Антигона»
- 109 **БОЗОРОВА НАСИБА ПУЛОТЖОНОВНА**
Преподавание повести Комила Синдарова «Жажда мести» в юридическом образовании

CONTENTS

12.00.02 – CONSTITUTIONAL LAW. ADMINISTRATIVE LAW. FINANCIAL AND CUSTOMS LAW

- 8 **LI ADIK ALEKSANDROVICH**
Problems of administrative judicial proceedings regarding financial sanctions disputes
- 18 **JURAEV SHERZOD YULDASHEVICH**
Peculiarities of considering public law disputes in the field of employment in administrative courts
- 27 **GOZIEV KOZIMBEK JOVLONBEKOVICH**
Theoretical and legal foundations of regulation and management of the activities of higher educational institutions
- 34 **AVEZOVA ELEONORA PARAKHATOVNA**
Judicial control over the implementation of administrative discretion (discretionary authority) by the administrative authorities of the Republic of Uzbekistan
- 42 **NAZAROV UTKIR ERKINOVICH**
Trends and prospects for the development of administrative procedures in the countries of the European Union

12.00.03 – CIVIL LAW. BUSINESS LAW. FAMILY LAW. INTERNATIONAL PRIVATE LAW

- 56 **RAKHMONOV OTABEK KUCHKOR UGLI**
Theoretical and practical problems of voluntary reorganization of subjects of corporate law

12.00.06 – THE LAW OF NATURAL RESOURCES. AGRARIAN LAW. ENVIRONMENTAL LAW

- 62 **NARZULLAEV OLIM KHOLMAMATOVICH**
Aligning green jobs and youth education in the context of climate change: evidence from Uzbekistan
- 76 **MAMAYUSUPOV OYATBEK AZAMJON UGLI, JUMASHEV BEKHURUZ ALISHEROVICH**
Activities of non-governmental non-profit organizations in environmental protection: the experience of Uzbekistan and China

12.00.08 – CRIMINAL LAW. CRIMINAL-EXECUTIVE LAW

- 84 **ZOILBOEV JAVLON KARIMJON UGLI, BERDIQULOVA DIYORA DONIYOR KIZI**
Cyberbullying (cyber violence) on social media and legal liability

12.00.10 – INTERNATIONAL LAW

- 93 **IBODULLAEV SAYIDKOMIL BEKPULAT UGLI**
From multilateralism to unilateralism: the crisis of the WTO legal system and its implications for regional trade in Central Asia

INTERDISCIPLINARY STUDY OF LAW

- 104 **RAMAZONOV NODIR NORMURODOVICH**
Artistic interpretation of the struggle between natural and positive law in Sophocles' tragedy "Antigone"
- 109 **BOZOROVA NASIBA PULOTJONOVNA**
Teaching Komil Sindarov's short story "Lust for Revenge" in legal education
-

Kelib tushgan / Получено / Received: 16.07.2026
Qabul qilingan / Принято / Accepted: 11.08.2026
Nashr etilgan / Опубликовано / Published: 26.08.2026

DOI: <https://dx.doi.org/10.51788/tsul.uzlawrev.3.SI./PTUW2083>

UDC: 340.12:82-2(045)(575.1)

SOFOKLNING “ANTIGONA” TRAGEDIYASIDA TABIIY VA POZITIV HUQUQ O’RTASIDAGI KURASHNING BADIY TALQINI

Ramazonov Nodir Normurodovich,

Toshkent davlat yuridik universiteti

O‘zbek tili va adabiyoti sho‘basi mudiri,

filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori, dotsent

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5556-188X>

e-mail: n.ramazanov@tsul.uz

Annotatsiya. Mazkur maqolada Sofoklning “Antigona” tragediyasida tabiiy va pozitiv huquq o‘rtasidagi ziddiyatning badiiy-falsafiy talqini tadqiq etiladi. Asardagi Antigona va Kreont o‘rtasidagi qarama-qarshilik misolida insonning ajralmas huquqlari, axloqiy burch, adolat, davlat hokimiyati va qonunga bo‘ysunish masalalari tahlil qilinadi. Antigona davlat hukmiga bo‘ysunmasdan, ilohiy va “yozilmagan qonunlar”ni ustuvor deb bilishi tabiiy huquq g‘oyalarining badiiy ifodasi sifatida talqin etiladi. Kreontning davlat hokimiyati tomonidan o‘rnatilgan qonunni mutlaqlashtirishi esa pozitiv huquqning ustuvorligi bilan bog‘liq yondashuv sifatida ko‘rib chiqiladi. Maqolada “Antigona” nafaqat qadimgi yunon tragediyasi, balki huquq falsafasi va “Huquq va adabiyot” yo‘nalishi uchun muhim badiiy-huquqiy manba ekanligi asoslanadi. Asarning zamonaviy huquqiy tafakkur, qonun ustuvorligi, inson huquqlari va fuqarolik pozitsiyasi nuqtayi nazaridan ahamiyati ham ochib beriladi.

Kalit so‘zlar: Sofokl, “Antigona”, tabiiy huquq, pozitiv huquq, huquq falsafasi, huquq va axloq, adolat, qonun ustuvorligi

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПРОТИВОСТОЯНИЯ ЕСТЕСТВЕННОГО И ПОЗИТИВНОГО ПРАВА В ТРАГЕДИИ СОФОКЛА «АНТИГОНА»

Рамазонов Нодир Нормуродович,

доктор философии по филологическим наукам, доцент,

заведующий сектором узбекского языка и литературы

Ташкентского государственного юридического университета

Аннотация. В настоящей статье исследуется художественно-философская интерпретация конфликта между естественным и позитивным правом в трагедии Софокла «Антигона». На примере противостояния Антигоны и Креонта анализируются вопросы неотъемлемых прав человека, нравственного долга, справедливости, государственной власти и подчинения закону. Неповиновение Антигоны велению государственной власти и признание ею приоритета божественных и «неписаных законов» интерпретируются как художественное воплощение идей естественного права. Абсолютизация Креонтом закона, установленного государственной властью, в свою очередь, рассматривается как подход,

связанный с признанием верховенства позитивного права. В статье обосновывается, что «Антигона» представляет собой не только памятник древнегреческой трагедии, но и важный художественно-правовой источник для философии права и направления «Право и литература». Раскрывается также значение произведения с точки зрения современного правового мышления, верховенства закона, прав человека и гражданской позиции.

Ключевые слова: Софокл, «Антигона», естественное право, позитивное право, философия права, право и мораль, справедливость, верховенство закона

ARTISTIC INTERPRETATION OF THE STRUGGLE BETWEEN NATURAL AND POSITIVE LAW IN SOPHOCLES' TRAGEDY "ANTIGONE"

Ramazonov Nodir Normurodovich,

Head of the Department of Uzbek Language and Literature,
Tashkent State University of Law,

Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences, Associate Professor

Abstract. This article examines the artistic and philosophical interpretation of the conflict between natural and positive law in Sophocles' tragedy "Antigone." Through the example of the confrontation between Antigone and Creon, the work analyzes issues of inherent human rights, moral duty, justice, state power, and compliance with the law. Antigone's rejection of state authority, preferring divine and "unwritten laws," is interpreted as an artistic expression of the ideas of natural law. Creon's absolutization of the law established by state power is considered as an approach related to the priority of positive law. The article substantiates that "Antigone" is not only an ancient Greek tragedy but also an important artistic and legal source for the philosophy of law and the field of "Law and Literature." The significance of the work from the point of view of modern legal thinking, the rule of law, human rights and civic position is also revealed.

Keywords: Sophocles, "Antigone," natural law, positive law, philosophy of law, law and morality, justice, the rule of law

Kirish

Qadimgi yunon dramaturgi Sofokl tomonidan yaratilgan "Antigona" tragediyasi jahon adabiyoti va huquqiy tafakkur tarixida muhim o'rin tutadi (Burns, 2002; Staehler, 2007; Tindemans, 2010). Asar markazida davlat hokimiyatining qonuniy irodasi bilan insonning axloqiy burchi va tabiiy huquqlari o'rtasidagi ziddiyat tasvirlangan. Shu jihatdan "Antigona" "Huquq va adabiyot" (Law and Literature) yo'nalishida eng ko'p tahlil qilinadigan asarlardan biri hisoblanadi (Tomain, 2009; Frank, 2006).

Tragediyada Fiva podshohi Kreont davlat xavfsizligi va qonun ustuvorligini ta'minlash maqsadida Polinikning jasadini dafn etishni taqiqlaydi. Biroq Antigona ushbu farmonga bo'ysunmay, akasini dafn etadi. Natijada davlat qonuni bilan insonning tabiiy va muqaddas huquqlari o'rtasida keskin qarama-qarshilik yuzaga keladi (Sofokl, 1990).

Tabiiy huquq nazariyasiga ko'ra, ayrim huquqlar insonga tug'ilganidan tegishli bo'lib, ular davlat tomonidan berilmaydi va davlat xohishi bilan bekor qilinishi mumkin emas (Amirov, 2026).

Tabiiy huquqlarga quyidagilar kiradi (Axmedshayeva, 2024):

- inson qadr-qimmat;
- yashash huquqi;
- erkinlik huquqi;

- vijdon erkinligi;
- diniy e'tiqod huquqi;
- marhumni munosib dafn etish huquqi.

Asosiy qism

Antigona aynan shu huquqlarni himoya qiluvchi obraz sifatida namoyon bo'ladi. Ma'lumki, pozitiv huquq davlat tomonidan qabul qilingan va majburiy kuchga ega bo'lgan huquqiy normalar yig'indisidir. Asarda Kreontning farmoni davlat irodasining ifodasi, rasman amal qilayotgan huquqiy norma va davlat manfaatini himoya qiluvchi qonun sifatida ko'rinadi. Shu bois asarda Kreont pozitiv huquqning ramziy timsoli hisoblanadi. Antigona uchun insonning axloqiy burchi davlat qonunlaridan ustun turadi. Uning fikricha, xudolar qonunlari abadiy, davlat qonunlari esa vaqtinchalik bo'lib, inson vijdoni adolatning eng muhim mezonidir. Binobarin, Antigona akasini dafn etish orqali qarindoshlik burchini bajaradi, diniy majburiyatini ado etadi va inson qadr-qimmatini himoya qiladi. Shu nuqtayi nazardan, Sofoklning "Antigona" tragediyasi tabiiy huquq konsepsiyasining ilk badiiy ifodalaridan biri sifatida talqin qilinadi (Nonet, 2006).

Kreont davlat tartibi va qonun ustuvorligini ta'minlashni o'zining asosiy vazifasi deb hisoblar ekan, uning qarashiga ko'ra, davlatga qarshi chiqqan shaxs jazolanishi lozim, qonun barcha uchun bir xil amal qilishi kerak, hokimiyat qarorlari so'zsiz bajarilishi shart. Kreontning mashhur g'oyasi shundan iboratki, davlat manfaati shaxsiy manfaatdan ustun bo'lishi kerak. Bu qarash huquqiy pozitivizmning asosiy tamoyillaridan biriga yaqin turadi (Butler, 2000).

Tragediyaning markaziy muammosi – qonuniylik va adolat munosabati. Kreontning qarorini tahlil qiladigan bo'lsak, u huquqiy jihatdan qonuniy, siyosiy jihatdan asoslangan, biroq axloqiy jihatdan bahsli va insoniylik nuqtayi nazaridan adolatsizdir. Antigona esa qonunni buzadi, ammo axloqiy nuqtayi nazardan haqiqat tomonida turadi. Bu holat huquq falsafasidagi "Har qanday qonun adolatli bo'la oladimi?" degan muhim savolni keltirib chiqaradi. Sofokl ushbu savolga bevosita javob bermaydi, ammo kitobxon va tomoshabinni mulohaza yuritishga undaydi (Nussbaum, 1986).

Tragediyada yana bir muhim huquqiy masala – ayolning jamiyatdagi maqomi. Kreont hokimiyatni erkaklar huquqi deb biladi va Antigona qarshiligini qabul qilmaydi. Antigona esa mustaqil qaror qabul qiladi, davlat rahbariga qarshi chiqadi va shaxsiy pozitsiyasini qat'iy himoya qiladi. Bu jihatdan asar gender tengligi va ayollarning huquq subyekti bo'la olishi haqidagi ilk badiiy bahslardan biri sifatida ham ahamiyat kasb etadi.

Asarning huquq falsafasi uchun ahamiyati shundaki, Sofoklning "Antigona" tragediyasi huquq, adolat, davlat hokimiyati, vijdon erkinligi va inson qadr-qimmati kabi fundamental huquqiy-falsafiy masalalarni yoritib berishi bilan nafaqat badiiy asar, balki huquq falsafasining o'ziga xos nazariy manbasi sifatida ham katta ahamiyat kasb etadi. Jumladan, tragediyada quyidagi huquqiy muammolar bo'yicha bahs yuritiladi: 1) qonun va adolat munosabati; 2) davlat hokimiyatining chegaralari; 3) tabiiy huquq va pozitiv huquq ziddiyati; 4) vijdon erkinligi; 5) fuqaroviy bo'ysunmaslik; 6) inson qadr-qimmati; 7) gender tengligi; 8) davlat manfaati va shaxs huquqlari muvozanati (Kraut, 2025).

Qonun va adolat munosabati asarda huquq falsafasining eng qadimiy savollaridan biri sifatida namoyon bo'ladi va "Qonun bilan adolat har doim ham bir xil narsami?" degan savol ko'ndalang qo'yiladi. Ushbu masalada Kreontning qarori qonuniy va davlat manfaatlari nuqtayi nazaridan asoslangan, biroq insonparvarlik nuqtayi nazaridan adolatsiz va axloqiy jihatdan bahsli. Sofokl ushbu vaziyat orqali qonunning rasman qabul qilinganligi va amalda ekanligi uning har doim ham adolatli ekanligini kafolatlamasligini ko'rsatadi.

Davlat hokimiyatining chegaralari masalasida tragediya davlat hokimiyati mutlaq bo'lishi mumkin emasligini ko'rsatadi. Kreont davlat rahbari sifatida qonun chiqaradi, buyruq beradi va jazo tayinlaydi, biroq uning qarorlari inson qadr-qimmati va umuminsoniy qadriyatlarga zid kelganda fojia yuz beradi. Shu jihatdan asar huquqiy davlat va konstitutsionalizm g'oyalarining ilk badiiy ifodalaridan biri hisoblanadi.

Vijdon erkinligi g'oyasi ham asarda chuqur aks ettirilgan bo'lib, Antigona o'z harakatlarini davlat farmoni bilan emas, balki vijdon amri bilan amalga oshiradi. Uning uchun axloqiy burch, diniy majburiyat va insonparvarlik davlat buyrug'idan yuqori turadi. Bu holat huquq falsafasidagi vijdon erkinligi konsepsiyasining muhim namunasi sifatida qaraladi (Markell, 2003).

Inson qadr-qimmati g'oyasi asarda muhim o'rin tutadi. Antigona o'z akasining jasadini dafn etish huquqini himoya qiladi. Uning bu harakati insonning o'limdan keyingi qadrini, inson sha'nini va uning munosib dafn etilish huquqini insonning ajralmas huquqlari sifatida talqin etish bilan bog'liq. Zamonaviy inson huquqlari konsepsiyasi ham inson qadr-qimmatini eng oliy huquqiy qadriyat sifatida e'tirof etadi (Euben, 1997).

Asar huquq va axloq munosabati haqidagi bahslar uchun asos bo'ladigan talqinlarga ham ega. Jumladan, tragediyada huquq falsafasining "Huquq axloqdan mustaqil bo'lishi mumkinmi?" degan yana bir muhim muammosi yoritiladi. Kreont huquqni davlat irodasi bilan bog'laydi, Antigona esa huquqning axloqiy asoslari mavjudligini ta'kidlaydi (Volkov & Zhilyakova, 2023).

Asarning zamonaviy huquqshunoslik uchun ahamiyati haqida bahs yuritilar ekan, bugungi kunda "Antigona"ning huquq falsafasi, inson huquqlari nazariyasi, konstitutsiyaviy huquq, yuridik etika, siyosiy falsafa, "Huquq va adabiyot" (Law and Literature) kurslari doirasida dunyo huquq maktablarida chuqur o'rganilayotganligiga guvoh bo'lish mumkin. Asar huquqshunoslarga qonunni faqat normalar tizimi sifatida emas, balki adolat, axloq va inson qadr-qimmati bilan bog'liq ijtimoiy institut sifatida tushunish imkonini beradi (Yarkho, 1986).

Xulosa

Xulosa o'rnida aytish mumkinki, Sofoklning "Antigona" tragediyasi huquq va adabiyot kesishgan nuqtada yaratilgan eng muhim asarlardan biridir. Shu bois asar huquq falsafasi uchun ulkan ahamiyatga ega bo'lib, unda tabiiy huquq va pozitiv huquq, qonun va adolat, davlat hokimiyatining chegaralari va shaxs erkinligi, huquq va axloq o'rtasidagi munosabatlar chuqur badiiy-falsafiy talqin qilingan. Asarda Antigona tabiiy huquq, inson vijdoni va axloqiy burchni ifodalasa, Kreont davlat hokimiyati va pozitiv huquqni ifodalaydi. Ular o'rtasidagi kurash huquq tarixidagi eng qadimiy va dolzarb muammolardan biri – qonun bilan adolat o'rtasidagi munosabatni ochib beradi. Asarning asosiy sabog'i shundan iboratki, har qanday qonun inson qadr-qimmati, vijdon erkinligi va adolat tamoyillari bilan uyg'un bo'lgandagina haqiqiy huquqiy qiymatga ega bo'ladi. Tragediyaning asosiy g'oyasi davlat qonunlari qanchalik muhim bo'lmasin, ular inson qadr-qimmati, vijdon erkinligi va umuminsoniy adolat tamoyillariga zid kelmasligi lozimligini ta'kidlaydi. Shu bois "Antigona" salkam ikki yarim ming yil davomida huquq falsafasining eng muhim asarlaridan biri sifatida o'z ahamiyatini saqlab kelmoqda.

REFERENCES

- Amirov, S. (2026). Tabiiy huquq nazariyasi va uning mohiyati [The theory of natural law and its essence]. *Jurisprudence*, 4(4), 20–32. <https://yurisprudensiya.tsul.uz/index.php/yurisprudensiya/article/view/49>
- Axmedshayeva, M. A. (2024). Huquqning mohiyati va belgilari (nazariy masalalar) [The essence and characteristics of law (Theoretical issues)]. TSUL Publ.
- Burns, T. (2002). Sophocles' Antigone and the history of the concept of natural law. *Political Studies*, 50(3).
- Butler, J. (2000). *Antigone's claim: Kinship between life and death*. Columbia University Press.
- Euben, J. P. (1997). *Corrupting youth: Political education, democratic culture, and political theory*. Princeton University Press.
- Euben, J. P. (1997). *Corrupting youth: Political education, democratic culture, and political theory*. Princeton University Press.
- Frank, J. (2006). *The Antigone's law*. Law and Humanities.
- Kraut, R. (2025). Political obligation in Sophocles and Plato. In *The Oxford handbook of political obligation* (pp. 64–72). Oxford University Press.
- Markell, P. (2003). *Bound by recognition*. Princeton University Press.
- Nonet, P. (2006). *Antigone's law*. Law and Humanities.
- Nussbaum, M. C. (1986). *The fragility of goodness: Luck and ethics in Greek tragedy and philosophy*. Cambridge University Press.
- Sofokl. (1990). *Dramy [Dramas]* (F. F. Zelinskiy, Trans.; M. L. Gasparov & V. N. Yarkho, Eds.). Science.
- Staehler, T. (2007). Antigone and the nature of law. *Law and Philosophy*, 137–156.
- Tindemans, K. (2010). Antigone and the law: Legal theory and the ambiguities of performance. In S. E. Wilmer & A. Žukauskaitė (Eds.), *Interrogating Antigone in postmodern philosophy and criticism* (pp. 185–195). Oxford University Press.
- Tomain, J. P. (2009). *Creon's ghost: Law, justice, and the humanities*. Oxford University Press.
- Van den Berge, L. (2017). Sophocles' Antigone and the promise of ethical life: Tragic ambiguity and the pathologies of reason. *Law and Humanities*, 205–227.
- Volkov, I. O., & Zhilyakova, E. M. (2023). "Eta kolliziya dvukh idey, dvukh prav, dvukh ravnozakonnykh pobuzhdeniy...": Tragediya Sofokla "Antigona" v vospriyatii I. S. Turgeneva ["This collision of two ideas, two rights, two equally legitimate impulses...": Sophocles tragedy "Antigone" in the perception of I. S. Turgenev]. *Tomsk State University Bulletin. Philology*, (84), 106–140. <https://cyberleninka.ru/article/n/eta-kolliziya-dvuh-idey-dvuh-prav-dvuh-ravnozakonnyh-pobuzhdeniy-tragediya-sofokla-antigona-v-vospriyatii-i-s-turgeneva>
- Yarkho, V. N. (1986). *Tragediya Sofokla "Antigona" [Sophocles' tragedy Antigone]*. Graduate School.

**O'ZBEKISTON
QONUNCHILIGI TAHLILI**

ILMIY-TAHLILIY JURNAL
2026-YIL MAXSUS SON

**ОБЗОР
ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА
УЗБЕКИСТАНА**

НАУЧНО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
2026 ГОД СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

**UZBEKISTAN
LAW REVIEW**

SCIENTIFIC ANALYTICAL JOURNAL
2026 SPECIAL ISSUE

VOLUME 3 / SPECIAL ISSUE / 2026

DOI: 10.51788/TSUL.UZLAWREV.3.SI.

ISSN 2181-8118

DOI: 10.51788/TSUL.UZLAWREV.